**Тематическое планирование**

 **по русскому языку, 7 класс,**

**136 часов(4 часа в неделю)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Тип урока | Содержание | Планируемые предметные результаты обучения | Планируемые метапредметные результаты обучения | Планируемые личностные результаты обучения | Виды и формыконтроля | Характеристика деятельности обучающихся |
| научится | получит возможность научиться |
| **О языке (1 час)** |
| **1**2.09 | Изменяется ли язык с течением времени. | Первичного предъявления новых знаний | Знакомство с учебником русскогоязыка для 7 классаЯзык как основное средство общения в определенном национальном коллективе, как явление развивающееся, изменяющееся течением времени.Этимология как раздел лингвистики. Этимологические словари. Порядок этимологического разбора. | Выделять основные разделы лингвистики, основные разделы языка и речи | Доказательно отвечать на вопросы учителя.Свободно пользоваться различными видами лексических словарей | Использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Работа с текстом; составление миниатюры «Жизнь языка – это драма языка»Работа с текстом, этимологическим словарем; этимологический анализ слова как текст | Иметь представление о том, как язык развивается, изменяется ли с течением времени. Уметь строить небольшие рассуждения на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа.Иметь представление об этимологии как разделе лингвистикиУметь пользоваться этимологическим словариком при объяснении значения, происхождения и правописания слова |
|  |
| ***Повторение изученного в 5-6 классах* (14ч)** |
| **2****6.09** | **Р/Р** Что мы знаем о стилях речи | Обобщения и систематизацииПовторения | Повторение и обобщение изученного о стилях. | Владеть знанием о повествовании делового и научного стилей , уметь определять данный тип речи. | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Высказывание научного стиля.Стилистический разбор небольшого текста | Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану |
| **3**7.09 | **Р/Р** Что мы знаем о типах речи | Обобщения и систематизации | Расширение круга сведений о речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Деятельность лингвиста Г.О.Винокура | Узнавать , что такое монолог и диалоге, устную и письменную речь; роль устного и письменного общения в жизни человека | Доказательно отвечать на вопросы учителя | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии  интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Высказывание научного стиля.Стилистический разбор небольшого текста | Уметь строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор небольших текстов по предложенному плану. |
| **4****8.09****5****9.09****6****13.09** | Фонетика и орфоэпия.Транскрипция слова.Фонетический разбор слова. | Обобщения и систематизации | Систематизация знаний по теме на основе схем учебника: №8Звуковая сторона речи. Звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация. Орфоэпическая норма. | Владеть понятием о речевом общении как любом взаимодействии между людьми с помощью языка; узнавать условия, необходимые для речевого общения. | Создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль | Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диа­лога) | Способность к самооценкена основе наблюденияза собственной речью. | Выборочный диктант с творческим заданием | Умение видеть фонетические и орфоэпические особенности слова, делать фонетический, орфографический и орфоэпический разбор слова, владеть навыками работы с орфоэпическим словариком |
| **7****14.09****8****15.09****9****16.09****10****20.09****11****21.09****12****22.09** | Словообр-ние знаменательных частей речи.Способы словообразования.(морфемные)Способы словообразования.(синтксические)Способы словообразования.(сложение)Морфемный (по составу) разбор слова.Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. | Повторения Комбинированный Применение предметных умений | Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова.Словообразование знаменательных изменяемых частей речи. Способы словообразования. Морфемный (по составу) разбор слова. | Владеть знанием об образовании с знаменательных частей речи.; уметь образовывать знаменательные части речи. .. | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Соблюдать основные лексических и стилистических норм (морфема передаёт информациюо лексическом значении слова, его стилистической форме) в про­цессе письменногообщения, свободно пользоваться словарём значения морфем | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Выборочный диктант с творческим заданием (добавление ласкательных суффиксов).Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразова-тельных цепочек, восстановление их звеньев.Выборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу.Разбор слов по составуВыборочный. Творческий диктант. Разбор слов по составу. Построение словообразова-тельных цепочек, восстановление их звеньев. | Знать способы образованияслов с помощью морфем.Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком.Уметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словарикомУметь определять способы словообразования и строить словообразовательные цепочки, на их основе определять морфемное строение слова. уметь работать со словообразовательным словариком |
| **13****23.09** | Текст. Способы и средства связи предложений в тексте | Контрольный  | Проверка знаний по словообразованию, морфемике, фонетике, орфоэпии | Проверять знания | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправила орфографии  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Работапо словообразованию морфемике, фонетике, орфоэпии | Уметь делать фонетический, словообразовательныйморфемный разбор. |
| **14****27.09** | ВПР | Первичного предъявления новых знаний | Лексический повтор, местоимение, синоним как средства связи. Употребление последовательной связи в текстах разных стилей | Определять средства связи предложений в тексте | Создавать собственные тексты подобного типа | Адекватно понимать информацию устного и письмен­ного сообщения (коммуникативной установки, темы текста,основной мысли; основной и дополнительной информации) | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Аналитическая работа с текстом | Знать средства связи и способы связи предложений в тексте: последовательный и параллельный. Уметьсоставлять небольшие тексты с последовательной связью. |
| **15****28.09** | Правила употребления Ъ знака.  | Контрольный  | Контрольная работа |  Писать изложение | Проверять свои знания | Воспроизводить прослушанный или прочитан­ный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация) | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Изложение по публицистическому стилю | Уметь полно, подробно излагать текст с сохранениемавторского стиля |
| **16****29.09****17****30.09** | Правила употребления Ь знака**Контрольная работа****РР Обучающее** изложение | Повторения | Повторение правила правописания Ъ и Ь (таблица), тренировочные упражнения для закрепления этого навыка | Правильно употреблять и ъ. | Распознавать в словах данную орфограмму | Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью |  | Знать правила употребления на письме разделительных Ъ и Ь, Ь для обозначения мягкости согласного звука. Безошибочно писать слова с данными орфограммами. |
| **18****4.10** | Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании | Повторения | Правила: О и Ё после шипящих и Ц в корне слова, суффиксе и окончании | Различать проверяемые и непровер. Гласные(согласные в корне, непроизносимые удвоенные согл., ) в корне, подбирать однокоренные слова | Распознавать в словах данную орфограмму,пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Объяснение по алгоритму, объяснительный диктант, составление текста со словами данной орфограммы | Знать правила употребления на письме букв О и Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Безошибочно писать слова с данными орфограммами. |
| **19,****5.10****20****6.10** | Правила правописания приставок.Закрепление знаний по правописанию приставок | Повторения | Правила правописания приставок. Орфографический и пунктуационный разбор. | Владеть представлением о морфеме как о части слова | Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Лингвистический рассказ с использованием интерактивной таблицы.Распределительный диктант с взаимопроверкой.. Творческая работа: составить словосочетания с орфограммой по теме, а затем небольшой текст. | Знать группы приставок с учетом правил их правописания. Уметь находить соответствующие примеры, верно писать слова с данными приставками |
| **21****7.10****22** **11.10****23****12.10** | Правописание проверяемой и непроверяемой безударной гласной в корне словаПравописание корней с чередованиемПравописание согласных в корне слова | Повторения | Орфограммы в корнях слов. Выделение корня слова. Постановка ударения. | Различать проверяемые и непровер. Гласные(согласные в корне, непроизносимые удвоенные согл., ) в корне, подбирать однокоренные слова | Распознавать в словах данную орфограмму,пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Тематический тест. (15мин.)Составление тематического словарного диктанта (спорт) с орфограммой в корне. | Знать, что в корне употребляются различные орфограммы, их употребление регулируется различными правилами. Уметь дифференцировать орфограммы, опознавать их в тексте. |
| **24****13.10****25**14.10 | Правописание суффиксов прилагательныхПравописание суффиксов глаголов | Повторения | Правила написаниягласных в суффиксах прилагательных, глаголов,  | Владеть понятием орфограммы. Отрабатывать произношение, правописание и употребление терминов *орфография, орфограмма.*Обнаруживать орфограммы в процессе письма как условие успешного развития орфографической зоркости | Распознавать в словах орфограммы | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Осознаватьэстетическую ценность русского языка | Лингвистический рассказ Тренировочные упражнения по алгоритму. | Знать частотные суффиксы существительных, прилагательных, глаголов и причастий, вызывающих наибольшие трудности на письме. Уметь приводить примерыслов с данными суффиксами |
| **26****18.10** | **Контрольная работа** диктант с грамматико-орфографическими заданиями | Контрольный  | Контрольная работа | Проверияь и анализироватьсвои знания. | Проводить самоанализ | Соблюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Контрольная работа |  |
| **27****19.10****28****20.10** | Правописание окончаний существительных и прилагательныхПравописание окончаний глаголов  |  | Правила написания безударной гласной вв окончаниях существительных, прилагательных, глаголов и причастий,применение их на письме | Владеть представлением о морфеме как о части слова | Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Контрольное списывание. | Знать способ определениянаписания окончаний слов разных частей речи.Уметь свободно им пользоваться |
| **29****21.10****30****25.10****31****26.10****32****27.10****33****8.11****34****9.11** | 1)Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными и существительными2)Слитное и раздельное написание НЕ с глаголами, деепричастиями и причастиями3) Правописание отрицательных местоимений4) правописание неопределенных местоимений5) Правописание сложных прилагательных6) Дефисное написание слов разной части речи | Применение предметных умений | Правила слитного и раздельного написания НЕ с разными частями речи. Применения правил на письме. Алгоритм. | Правильно писать не с глаголами. | Распознавать в глаголах данную орфограмму | Владение навыками ориентировки приписьме, опознавания данных сочетанийи верного их воспроизведения в практике письма | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Работа в парах с блок-схемой по теме, диктант с творческим заданием с взаимопроверкой | Знать правило слитного и раздельного написание НЕ с разными частями речи, уметь применять его, действуя по алгоритму. Различать «глаголы и его формы – существительные и прилагательные. |
| **35****10.11****36****11.11** | Словарное богатство русского языка.Составление монологического ответа с использованием богатства и выразительности разных частей речи | Комбинированный | Лексика русского языка как богатство. Работа с лексическими группами, анализ лексического материала.Деятельность и заслуги ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова,С. И. Ожегова | Свободно пользоваться различными видами лексических словарей (синонимов, антонимов, иностранных слов, фразеологизмов | Анализировать лексический материал | Соблюдать лексические нормы языка | Осознаватьэстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Лингвистический рассказ. Работа со словарями по лексике. Объяснение научных терминов. | Знать, что такое лексический запас человека. Уметь работать с различными типамилексических словарей. Знать о деятельности и заслугах ученого-лингвиста Д.Н.Ушакова |
| **37****15.11****38****16.11** | Грамматический нормы русского языка: морфологические нормы русского языкаГрамматический нормы русского языка: синтаксические нормы русского языка. | Применение предметных умений | Закрепление навыков разграничения частей речи и членов предложения. | Определять морфологические признаки им. сущ-х, прилаг., глаголов. Знать как они изменяются. | Различать части речи | Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Объяснительный диктант | Знать морфологические признаки частей речи и их синтаксическую роль. Уметь различать части речи, находить их в тексте. |
| **39****22.11** | **Контрольная работа** диктант с грамматико-орфографическими заданиями | Контрольный  | Проверка знаний, работа над ошибками | Проверять знания | Проводить самоанализ | Соблюдать в практике речевого общения основных орфографических норм современного русского литературного языка | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Контрольная работа |  |
| **40****23.11** | **РР** Стили речи. Публицистический стиль речи. | Первичного предъявления новых знаний | Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты. | Владеть понятием о стилистике | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совме­стного выполнения какого-либо задания, участия в спорах» обсуждениях актуальных тем; | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах.Анализ текстов публицистического стиля. | Знать специфику и особенности публицистического стиля, уметь видеть эти особенности в тексте. |
| **41**24.11 | Заметка в газету | Применение предметных умений | Знакомство с публицистическим стилем: сфера применения, задачи, характерные черты. | Владеть понятием о стилистике | Самостоятельно составлять заметку в газету | Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совме­стного выполнения какого-либо задания, участия в спорах» обсуждениях актуальных тем; | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах.Анализ текстов публицистического стиля. | Знать специфику и особенности публицистического стиля, уметь видеть эти особенности в тексте |
| **42****25.11** | **Контрольная работа**  заметка в газету | Контрольный  | Контрольная работа | Владеть понятием о стилистике | Самостоятельно составлять заметку в газету | Взаимодействовать с окружающими людьми в процессе речевого общения, совме­стного выполнения какого-либо задания, участия в спорах» обсуждениях актуальных тем; | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Лингвистический рассказ с опорой на таблицу о публицистическом стиле в парах.Анализ текстов публицистического стиля. | Знать специфику и особенности публицистического стиля, уметь видеть эти особенности в тексте |
| **43****29.11** | Анализ сочинения | Контрольный  | Контрольная работа |  Писать изложение | Проверять свои знания | Воспроизводить прослушанный или прочитан­ный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация) | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Контрольная работа | Излагать текст, сохраняя экспрессивный повтор. Проанализировать ошибки при изложении текста |
| **Причастие (20ч)** |
| 4430.12451.12 | Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значениеМорфологические признаки, роль в предложении причастий |  | Овладеватьосновными понятиями морфологии.Осознавать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия | Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи | Р.Адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения, извлекают информацию из различных источников,  | Дают самооценку на основе наблюдения за собственной речью | Работать с особыми видами сообщений:диаграммами картами (географические, хронологические) | Находить доводы в защиту своей точки зрения; | Ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; |
| 462.12 | Причастный оборот |  | Объяснять языковые признаки причастия;Различать определяемое слово и зависимые от причастия слова | Находить причастный оборот в речи. | **Р**.Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.**Л**. Проявляют интерес к изучению языка | Самооценка, оценка учителя. | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией | находить доводы в защиту своей точки зрения; | Ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме |
| 477.124812.12 | Знаки препинания при причастном оборотеРасстановка знаков препинания при причастном обороте |  | Определять языковые признаки причастного оборота | Правильно употреблять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. | Р.Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.Л. Проявляют интерес к изучению языка | Самооценка, оценка учителя. | Осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала  | Оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом – мастерство его исполнения; | Обучающиеся научатся самостоятельно планировать и выполнять учебный проект. Ясно, логично излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме. |
| 4913.12 | Действительные и страдательные причастия |  | Понимать смысловые, структурные и грамматические различия действительных и страдательных причастий | Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие | Р.Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения.Л. Проявляют интерес к изучению языка | Самооценка, оценка учителя. | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией | Связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников |  |
| 5014.125115.12 | Образование действительных и страдательных причастий настоящего времениОбразование действительных и страдательных причастийпрошедшего времени |  | Образовывать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени  | Совершенствовать умение безошибочно определять глагол, от которого образовано причастие | Р.Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.Л. Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | Самооценка, оценка учителя. | Использовать звуковые и музыкальные редакторы; | Выбиратьиз текста или придумыватьзаголовок, соответствующийсодержанию и общему смыслу текста;формулировать тезис, выражающий общий смысл текста | Планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме |
| 5216.125320.12 | Правописание суффиксов действительных причастийПравописание суффиксов страдательных причастий |  | Правильно писать суффиксы причастий. | Уметь определять глагол, от которого образовано причастие | Р.Определять последовательность действий.Л. Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя | Выступать с аудиовидео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; | Получениеипереработкаполученной информации и ее осмысление | Распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы. |
| **54****21.12****55****22.12** | Полные и краткие страдательные причастияОбразование кратких страдательных причастий |  | Понимать сходство и различие полных и кратких причастий. | Определять синтаксическую роль полных и кратких причастий. | Р.Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило.Л. Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя. | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; | Выбиратьиз текста или придумыватьзаголовок, соответствующийсодержанию и общему смыслутекста;формулировать тезис, выражающий общий смысл текста | Распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы |
| **56****23.12****57****27.12** | Н и НН в причастияхПравописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. |  | Определять место причастия в системе частей речи;Образовывать причастия. | Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки, определять его синтаксическую функцию. | Р.Принимают и сохраняют учебную задачу, планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей.П.Структурируют знания | Дают адекватную самооценку учебной деятельности | Использовать звуковые и музыкальные редакторы; | Получениеипереработкаполученной информации и ее осмысление | Использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов. |
| **58****28.12****59****10.01** | Слитное и раздельное написание НЕ- с причастиямиСлучаи раздельного написания Не с причастиями |  | Приобретут навык слитного и раздельного написания не с причастиями | Объяснять свой выбор | **П.** Структурируют знания.**Р**.Определять последовательность действий.**Л**. Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией | Определятьглавную тему, общую цель или назначение текста; | Использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение. |
| **60****11.01****61****12.01** | Контрольная работа. ТЕСТ «Причастие».Анализ контрольной работы .. |  | Осуществлять умения работать с тестом. | Выполнять тестовую работу. | **Л**.Дают адекватную самооценку учебной деятельности, осознают границы собственного знания и «незнания».**Р**.Применение и сохранение учебной задачи, планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей. | Оценка учителем | Избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. | Применение полученных знаний на практике, в собственной речевой практике |  Оценка учителем по пятибалльной системе. |
| **62****13.01****63****17.01** | Р.Р. Рассуждение-размышление.Написание сжатого изложения (рассуждение-размышление) |  | Чтение текста, передача его содержания в письменной форме. | Раскрыть тему и основную мысль текста. | **Л**. Дают адекватную самооценку учебной деятельности. | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя |  Использовать программы звукозаписи и микрофоны. |  |  |
| **Деепричастие (19ч)** |
| **64****18.01****65****19.01** | Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение.морфологические признаки и роль в предложении деепричастий |  | Отличать деепричастие от других частей речи, определять глагол, от которого образовано деепричастие | Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия | Р.Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи.К.Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы | Оценивают собственную учебную деятельность | Использовать звуковые и музыкальные редакторы; | Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опытобъяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; | Использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, контрпример, индуктивные и дедуктивные рассуждения, построение и исполнение алгоритма; |
| 6620.016723.01 | Деепричастный оборотНахождение деепричастного оборота в тексте |  | Видеть и выделять на письме деепричастие и деепричастный оборот | Отличать деепричастие от других частей речи | К.Делают обобщения и выводы. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы.Р.Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи. | Оценивают собственную учебную деятельность | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией | Определятьглавную тему, общую цель или назначение текста; |  Ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы. |
| **68****24.01****69****25.01** | Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотомРасстановка знаком препинания при деепричастном обороте |  | Видеть и выделять на письме деепричастие и деепричастный оборот | Отличать деепричастие от других частей речи | П.Отличать деепричастие от других частей речи.К. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы | Оценивают собственную учебную деятельность | Использовать звуковые и музыкальные редакторы; | Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опытобъяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; | Ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; |
| 7026.017126.01 | Правописание НЕ- с деепричастиямиРаздельное написание не с деепричастиями |  | Осознавать общность правил правописания не с глаголами и деепричастиями | Повторить правописание не с существительными, прилагательными, глаголами | П.Отличать деепричастие от других частей речи.К. Формулируют собственную точку зрения и задавать вопросы.Р. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей | Адекватно воспринимают оценку учителя; корректируют деятельность  | Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации. | Выбиратьиз текста или придумыватьзаголовок, соответствующийсодержаниюи общему смыслу текста;формулировать тезис. | Планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме.  |
| 7231.01731.02 | Суффиксы деепричастийОбразование деепричастий |  | Анализировать общее грамматическое значение, морфологические признаки деепричастия, определять его функцию | Распознавать грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия | Р.Воспроизводят по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачиК.Умеют формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы | Оценивают собственную учебную деятельность | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; | Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опытобъяснять порядок частей, содержащихся в тексте | Ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме |
| **74****2.02****75****3.02** | **Контрольная работа****диктант с грамматико-орфографическими заданиями****Анализ контрольной работы** | Контрольный  | Контрольный диктант | Писать диктант | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Запись текста под диктовку | Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор. |
| **76****7.02****77****8.02** | Употребление причастий и деепричастий в текстах разных стилейСоставление монологического ответа с использованием причастий и деепричастий |  | Понимать роль причастий в текстах разных стилей; использовать причастия в составе фразеологических оборотов | Правильно употреблять в речи однокоренные слова типа висячий-висящий;  | П.Устанавливают причинно-следственные связи.К. Умеют формулировать собственную точку зрения и задавать вопросы. Совершенствуют навыки анализа художественного текста, выявляя особенности употребления в нем причастийР. Принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свое действие в соответствии с поставленной задачей | Оценивают собственную учебную деятельность | Выступать с аудиовидеоподдержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; | Предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опытобъяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте; | Ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; |
| 789.02 | Фонетические нормы причастий и деепричастий |  | Склонять причастия | Различать отглагольные прилагательные и причастия | Р.Определять последовательность действий.П. Структурируют знания.Л. Осознают возможности русского языка для самовыражения и развития творческих способностей | Самооценка, взаимооценка, оценка учителя | Соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. |  | Использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов |
| **79****10.02****80****14.02** | **РР** Описание состояния человека Составление монологического ответа с описанием состояния человека по фотографии | Комбинированный | Текст со значениемописания состояния человека. | Составлять собственные тексты подобного типа | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Аналитическая работа с фрагментами текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. | Уметь сопоставлять фрагмент текста со значением описания состояния человека с другими разновидностями описания. Уметь соединять описание состояния человека с другими фрагментами, необходимыми для развития темы и основной мысли. |
| **81****15.02****82****16.02** | **Контрольная работа Сочинение-воспоминание «Как я в первый раз…». Анализ сочинения** | Контрольный  | Проверка знаний, умений и навыков по теме | Писать сочинение | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Сочинение  | Уметь правильно писать наречия в тексте, орфограммы корня, правописание окончаний. |
| **Служебные части речи. Предлог( 10 ч). Речь** |
| **83****17.02** | Предлог как часть речи. Разряды предлогов. | Первичного предъявления новых знаний | Предлог как часть речи. Роль предлогов в словосочетании и предложении.Роль предлогов в словосочетании и предложении. Разряды предлогов. | Владеть знанием о разрядах местоимений по значению. Уметь различать данные местоимения | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Осознаватьэстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Лингвистический рассказ. Распределительный диктант. Работа с текстом: синонимическая замена предлогов.Лингвистический рассказ Работа с текстом: синонимическая. | Знать определение предлогов и уметь отличать его от приставок и других служебных частей речи.Знать разряды предлогов |
|  |  | . |
| **84****21.02****85****22.02** | Правописание предлогов.Правописание производных предлогов | Первичного предъявления новых знаний | Роль предлогов в словосочетании и предложении, слитное и раздельное написание, орфограмма «буква Е на конце предлогов». Морфологический разбор предлога. | Правильно писать предлоги  | Находить предлоги в тексте | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Иметь достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | Тест 15 мин.Взаимодиктант.творческое списывание. Морфологический разбор предлога. | Уметь правильно писать предлоги |
| **86****28.02** | Употребление предлогов в речи | Первичного предъявления новых знаний | Употребление предлогов в речи. Работа с текстами. | Правильно употреблять предлоги в речи | Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.  | Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Работа с текстами: вычленение словосочетаний с предлогами, характеристика предлогов, сжатие текста, Озаглавливание. | Уметь употреблять предлоги в составе словосочетаний в речи, характеризовать их. |
| **87****1.03****88****2.03** | **РР** Текст**.** Порядок слов в предложенииНормы построения спокойной монологической речи. | Комбинированный | Анализ сочинения-рассуждения. Прямой порядок слов в речи «Данное» и «новое» как смысловые части предложения, формировать умение располагать их последовательно в спокойной монологической речи.Прямой порядок слов в спокойной монологической речи, его особенности в текстах разных типовых значений. Предложения, не членящиеся на данное и новое. Формирование умения использовать в речи нерасчленяемые предложения | Использовать в речи нерасчленяемые предложения | Располагать их последовательно в спокойной монологической речи. | Создавать устные и письменные тексты  | Осознаватьэстетическую ценность русского языка.Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Анализ сочинения-рассуждения. Рассуждение по поводу установления порядка слов в спокойной монологической речи.Прямой порядок слов в спокойной монологической речи Редактирование текста. | Знать, что представляют «данное» и «новое» как смысловые части предложения, их последовательность в спокойной монологической речи. Уметь устанавливать порядок слов в спокойной монологической речи.Знать, что есть предложения, не членящиеся на данное и новое. Уметь использовать в речи нерасчленяемые предложения в спокойной монологической речи |
| **89****3.03****90****7.03** | **РР** Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речиСоставление монологического ответа с использованием инверсии | Комбинированный | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи. | Использовать в речи обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи | Располагать их последовательно в спокойной монологической речи. | Создавать устные и письменные тексты  | Осознаватьэстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи  | Знать особенности обратного порядка слов в текстах различных типовых значений.Уметь замечать обратный порядок словУметь сознательно пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражениямыслей и передачи эмоциональности речи. |
| **91****9.03****92****10.03** | **Контрольная работа**Изложение Анализ изложения | Контрольный  | Контрольная работа |  Писать изложение | Проверять свои знания | Воспроизводить прослушанный или прочитан­ный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация) | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Изложение по тексту «Поговорим о бабушках» | Уметь полно, подробно излагать текст с сохранениемавторского стиля |
| **Союзы (12 ч)** |
| **93****21.03****94****22.03** | Союз как часть речи. Разряды союзов. | Первичного предъявления новых знаний | Сведения о союзе как части речи; союзы в предложении, схемы предложения и их грамотное оформление на письме. | Владеть знанием о разрядах союзах по значению. Уметь различать данные союзы | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Осознаватьэстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Составление предложений по схемам. Лингвистический рассказ «Что я знаю о союзе» | Знать разряды союзов и типы предложений, в которых они употребляются. Знать перечень простых и составных союзов и уметь различать их. Уметь употреблять союзы для связи однородных членов и простых предложений в составе сложного. |
| **95****23.03****96****24.03** | Правописание союзов.Отличие союза от самостоятельной части речи | Первичного предъявления новых знанийФормирование первоначальных предметных уменийПрименение предметных умений | Формировать умение правильно писать составныесоюзы, различать союзы иомонимичные слова. |  Правильно писать союзы | Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.  | Соблюдать основные грамматических  норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Тест 10 мин.Осложненное списывание | Знать и безошибочно писатьсоюзы, предложенные длязаучивания. Отличать союзы от созвучных. |
| **97****4.04****98****5.04** | Употребление союзов в простых и сложных предложениях.Составление монологического ответа с использованием союзов | Первичного предъявления новых знанийФормирование первоначальных предметных уменийКоррекционный | Сочинительные и подчинительные союзы, союзные слова.Употребление союзов в простых и сложных предложениях. | Рассматривать синтаксическую роль союзов.; формировать Уметь правильно употреблять союзые в речи. | Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.  | Соблюдать основные лексических и грамматических норм (окончание и Грамматическая форма слова) в про­цессе письменногообщения | Осознаватьэстетическую ценность русского языка; ува­жительное относиться к родному языку, гордость за него | Конструирование предложений с союзами в простом и сложном предложении. | Уметь обнаруживать союз, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Иметь представление о союзных словах, их роли в сложном предложении и отличии от подчинительных союзов. |
| **99****6.04****100****7.04** | **РР Контрольная работа диктант с грамматико-орфографическими заданиями****Анализ контрольной работы** | Контрольный  | Контрольный диктант | Писать диктант | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправилаорфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Запись текстапод диктовку | Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор. |
| **101****11.04** | **Р/Р** Описание внешности человека | Комбинированный Применение предметных умений | Описание внешности человека. Презентация: способы выражения признаков описания внешности, портреты | Составлять собственные тексты подобного типа | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Аналитичекая работа с текстомЛингвистическая игра: угадай по взгляду, какое у человека настроениеАналитическая работа с художественным текстом произведения. | Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки. Указывающие на особенности человекаУметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения |
| **102****12.04** | Описание предмета | Комбинированный  | Описание предмета. Презентация: способы выражения признаков описания предмета | Составлять собственные тексты подобного типа | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Аналитичекая работа с текстомАналитическая работа с художественным текстом произведения. | Знать, в каких ситуациях необходимо описание внешности человека, ряды определений для делового описания внешности. Уметь находить признаки. Указывающие на особенности человекаУметь находить признаки, указывающие на особенности героя художественного произведения |
| **103****13.04****104****14.04** | ВПРОписание внешности человекаСоставление описания внешности человека по фотографии | Применение предметных умений  | Тексты со значением описания внешности человека | Строить тексты со значением описания внешности человека | Создавать сочинение-миниатюру | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Тексты  | Уметь правильно писать сочинение |
| **Частицы (11ч)** |
| **105****18.04** | Частица как часть речи. | Первичного предъявления новых знаний | Частица как часть речи. Разряды частиц. | Владеть знанием о разрядах частиц по значению. Уметь различать данные частицы | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Соблюдать основные грамматических норм (определять слово как часть речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Осознаватьэстетическую ценность русского языка Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Лингвистический рассказ по таблице. Составление текста с употреблением в нем частиц. | Знать формообразующие частицы и уметь использовать их при образовании глаголов.Знать группы частиц по значению, правильно их писать, выделять среди других частей речи читать предложения с частицами, выражая при помощи интонации различные чувства, употреблять в речи частицы для выражения смысловых оттенков речи. |
| **106-****19.04****107****20.04****108****21.04** | Частица как часть речи. Разряды частицПравописание частиц.Отличие частицы от других частей речи | Первичного предъявления новых знанийФормирование первоначальных предметных уменийПрименение предметных умений | Формирование умения раздельно-дефисного написания частиц. Закреплениеумения определять, к какой части речи относится слово. |  Правильно писать союзы | Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи.  | Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Потребность Сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Объяснительный диктант.Тест 15 мин. | Знать случаи употребления ,на письме частиц ***не*** и ***ни*** с отдельными частями речи.Уметь объяснять их правописание и верно употреблять их в собственной письменной речи. Знать правила употребления и написания частиц ЛИ, ЖЕ, БЫ, -ТО, -КА. Разграничивать частицы и приставки не-, ни-, верно их писать. |
| **109****25.04****110****26.04** | **РР Контрольная работа диктант с грамматико-орфографическими заданиями****Анализ контрольной работы** | Контрольный  | Контрольный диктант | Писать диктант | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправилаорфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Запись текстапод диктовку | Уметь сохранять при пересказе типологическое строение текста, публицистический стиль, обратный порядок слов, параллельное соединение предложений, экспрессивный повтор. |
| **111****27.04****112****28.04** | Употребление частиц в речи.Лексические нормы употребления частицГрамматические нормы употребления частиц | Первичного предъявления новых знанийФормирование первоначальных предметных уменийПрименение предметных умений | Объяснить смысловую рольчастицы в анализируемомвысказывании. | Правильно и уместно употреблять в речи и произносить частицы  | Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи | Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка;  | Потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовер­шенствованию Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Составление текста с употреблением частиц. | Наблюдать за использованием частиц в отрывках их художественных произведений |
| **113** **2.05** | Произношение предлогов, союзов и частицСоставление монологического ответа с использованием предлогов, союзов, частиц | Комбинированный | Упражнять в правильномпроизношении предлогов,союзов, частиц. | Правильно произносить частицы  | Правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи | Соблюдать в практике речевого общения основных орфоэпических, норм современного русского литературного языка | Потребность Сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; Стремиться к речевому самосовер­шенствованию Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Работа с орфоэпическим словарем. Произношение предлогов, союзов и частиц | Знать некоторые правилаударения в предлогах, союзах,частицах. Правильно произносить наиболее употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах и фразах разных жанров и стилей |
| **Междометия и звукоподражательные слова (6 ч)** |
| **114****3.05** | Междометие.(общее грамматическое значение)Отличие междометия от других частей речи | Первичного предъявления новых знаний | Познакомить учащихся с междометием как частью речи, назначением в языке,употреблением в роли других частей речи. Формировать умение отличать междометия от знаменательныхи служебных частей речи. Совершенствовать навыки выразительного чтения высказывания. | Объяснять грамматическое значение междометия, владеть знанием , чем отличается междометие от других частей речи. | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного Русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Понимать русский язык как одну из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования | Образование слов разных частей речи от междометий.Употребление междометий в реи (в тексте). | Знать языковые особенностимеждометий; изучить перечень наиболее употребительных междометий. Уметь определять роль междометий в высказывании. |
| **115****4.05** | Звукоподражательные слова. | Первичного предъявления новых знаний | Дать понятие о данной категории слов. | Объяснять грамматическое значение звукоподражательных слов | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Соблюдать основные грамматических норм (морфологические признаки слов данных частей речи) современного русского литературного языка в про­цессе письменногообщения | Понимать русский язык как одну из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа, определя­ющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования | Образование глаголов и прилагательных от звукоподражательных слов. | Образовывать от них глаголы,существительные Выразительно читать  предложения соо звукоподражаниямитличие звукоподражательных слов от междометий. |
|  | Омонимия слов разных частей речи (предлоги)Омонимия слов разных частей речи (союзы)Омонимия слов разных частей речи (наречия) | Комбинированный  | Переход одной части речи в другую | Различать грамматические омонимы | Проводить семантико-грамматический анализ | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Составление текста с омонимами | Знать отличие омонимов разных частей речи |
| **Речь (7 ч)** |
| **116****5.05** | **РР** Характеристика человекаПолная и краткая характеристика человекаРоль характеристики персонажа в художественном произведении | Комбинированный | Дать представление о характеристике. Формироватьумения различать характеристики полные и краткие, определять роль характеристики персонажа в художественном произведении | Составлять собственные тексты подобного типа | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Составление текста-характеристики человека | Знать отличие краткой характеристики отполной.Уметь создавать сжатую деловую характеристику на основе художественной |
| **117****10.05** | Р/Р Сжатое изложение Анализ сжатого изложения | Контрольный  | Сжатое изложение«О Чехове |  Писать изложение | Проверять свои знания | Воспроизводить прослушанный или прочитан­ный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация) | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Сжатое изложение «О Чехове». | Уметь применять разные способы сжатия текста |
| **118****11.05** | Повторение изученного по теме «Характеристика человека» | Коррекционный | Подготовка к сочинению. | Составлять собственные тексты подобного типа | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Характеристика человека на основе портрета с использованием опорных слов. | Уметь передавать описание состояния человека. Пользуясьбогатой синонимикой глаголов, наречий, существительных |
| **119****12.05** | Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение года | Контрольный  |  Сочинение | Составлять собственные тексты подобного типа | Самостоятельно подбирать примеры на изученное правило | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Стремиться к речевому самосовер­шенствованию  | Сочинение | Уметь передавать описание состояния человека, его характер. Пользуясьбогатой синонимикой глаголов, наречий, существительных |
| **Обобщающее повторение (8 ч)** |
| **120****16.05** | Р/Р Сочинение «Знакомьтесь, - это я!»  | Повторения Обобщения и систематизации |  | Создавать устные и письменные тексты | Доказательно отвечать на вопросы учителя | Создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; коммуникативно- целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Преобразование текста одного стиля в текст другого стиля  | Знать признаки стилей и типов речи.Уметь преобразовывать текст одного стиля в текст другого стиля. Выполняя его задачу. |
| **121****17.05** | Повторение разделов лингвистики: фонетика, орфоэпия, графика | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ |  |  |  |  |
| **122****18.05** | Повторение морфемики и словообразования. | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ |  |  |  |  |
| **123****23.05****124****23.05** | Повторение лексики и фразеологии | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ |  |  |  |  |
| **125****24.05****126****25.05** | Повторение о самостоятельных частях речи | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ |  |  |  |  |
| **127****27.05** | Повторение о служебных частях речи | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Контрольная работа | Проводится как итоговый диктант за год. В контрольную работу включаются основные изученные орфограммы |
| **128****30.05** | Повторение орфограмм в корнях | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Контрольная работа | Проводится как итоговый диктант за год. В контрольную работу включаются основные изученные орфограммы |
| **129****31.05** | Повторение правописания суффиксов (сущ.,прил, нареч., прич., дееприч) | Повторение, обобщение | Проверка знаний, работа над ошибками | Писать диктант | Проводить самоанализ | Со­блюдать основныеправила орфографии и  в про­цессе письменного общения | Пониматьопределя­ющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности | Контрольная работа | Проводится как итоговый диктант за год. В контрольную работу включаются основные изученные орфограммы |

**По программе 136 часов.**

**По рабочей программе 129 часов.**

**Программа скорректирована и выполнена полностью.**

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Разделы** | **часы** |
| **1** | **О языке** | **1** |
| **2** | **Повторение изученного в 5-6 классах** | **42** |
| **3** | **Причастие**  | **20** |
| **4** | **Деепричастие** | **19** |
| **5** | **Служебные части речи. Предлог.** | **10** |
| **6** | **Союз** | **12** |
| **7** | **Частицы** | **11** |
| **8** | **Междометия и звукоподражательные слова** | **6** |
| **9** | **Речь** | **4** |
| **10** | **Обобщение и повторение** | **4** |
|  | **Итог** | **129** |